

Ihre individuelle Karte



Bestell- und Herstellungs-Ablauf

1. Fordern Sie ein Angebot für Ihre Karte an, indem Sie uns Ihre Vorstellungen beschreiben (Design, Format, Anzahl der Seiten, der Abb., usw.) sowie die gewünschte Stückzahl (Auflage) nennen.
2. Sie bekommen kurzfristig ein Angebot.
3. Bei Einverständnis liefern Sie uns, sofern noch nicht geschehen, Ihre Daten wie eigene Digital-Fotos, verbindliche Texte, usw.

Dieser Auftrag gilt auf Basis des Angebotes als Vertrag.

4. Falls keine weiteren Nachfragen nötig sind, bekommen Sie binnen weniger Tage eine Korrekturvorgabe (im PDF-Format). Falls jetzt noch Änderungswünsche in kleinerem Umfang bestehen, können diese noch eingearbeitet werden, worauf Sie die geänderte Vorlage zur Druckfreigabe erhalten. Umfangreichere, vor allem ins Layout eingreifende Änderungswünsche erfordern meist höheren Aufwand, der dann separat berechnet werden muss.
5. Nach Bestätigung der Korrekturvorgabe bzw. Druckfreigabe durch Sie beginnt die Produktion, für die ca. 5 bis 8 Arbeitstage anzusetzen sind.

Bei kostenintensiveren Auflagen erhalten Sie an dieser Stelle eine Teilrechnung. Falls Sie den Druck selbständig in Auftrag geben möchten, bieten wir für individuelle Designs gerne auch druckfähige PDF-Dateien an; die Gesamtrechnung ist dann um die Druck- und Verarbeitungskosten reduziert.

6. Die fertigen Karten werden an Sie kostenlos frei Haus geliefert.

Wichtige Hinweise:

- Da die Kommunikation im wesentlichen per E-Mail ablaufen wird, sollten Sie dafür sorgen, dass Ihr E-Mail-Postfach regelmäßig auf entsprechende Eingänge abgefragt wird. Geben Sie bei jeder E-Mail als eindeutigen Betreff „Eiskarte“ und Ihren Namen an.
- Nutzen Sie die auf den nächsten Seiten folgenden Muster-Vorlagen und gegebenenfalls die angebotenen PDF-Formulare um Ihre Design-Wünsche möglichst eindeutig und vollständig zu beschreiben.

- Diese PDF-Formulare

„[_beschreibung-design.pdf](#)“ und „[_beschreibung-innenseiten.pdf](#)“

liegen unter „[Download](#)“ auf der Seite

<http://eiskartenshop.de/>

zur Ansicht, bzw. zum Herunterladen, Ausfüllen, Ausdrucken und Absenden bereit.

- Achten Sie darauf Ihre vollständige, korrekte Anschrift, die dann auch als Liefer- und Rechnungsadresse gilt, anzugeben.

**Ihre Wunschkarte – individuell, qualitativ hochwertig und überraschend günstig
Fordern Sie Ihr individuelles Angebot an!**

Format, Buchform, Seitenzahl



Nachfolgende Formate sind eine Empfehlung.
 Abweichungen sind möglich, können aber einen erheblichen Mehraufwand und Mehrpreis zur Folge haben.
 Eine höhere Seitenzahl, wie beispielsweise 16, 20, 24 ... Seiten (sym.) bzw. 14, 18, 22, etc. (in asymmetrischer Anordnung) sind möglich.
 Die Seite 1 in folgenden Skizzen stellt in geschlossenem Zustand jeweils die Deckseite=Titelseite dar, die Rückseite ist die mit der jeweils höchsten Nummer.

- A:** 4-seitig, symmetrisch, genutet und gefalzt
- Formate: 14 cm x 30 cm
 oder 21 cm x 30 cm (ca. A4)
 oder 21 cm x 21 cm (quadratisch)
- Seitenanordnung:
-
- B:** 8-seitig, symmetrisch, Drahtklammerheftung
- Formate: 14 cm x 30 cm
 oder 21 cm x 30 cm (ca. A4)
 oder 21 cm x 21 cm (quadratisch)
- Seitenanordnung:
-
- C:** 12-seitig, symmetrisch, Drahtklammerheftung
- Formate: 14 cm x 30 cm
 oder 21 cm x 30 cm (ca. A4)
 oder 21 cm x 21 cm (quadratisch)
- Seitenanordnung:
-
- D:** 6-seitig, asymmetrisch, genutet und gefalzt
- Format: 14 cm x 30 cm;
 genutet und gefalzt (Wickelfalz)
- Seitenanordnung:
-
- E:** 10-seitig, asymmetrisch, genutet, gefalzt, Drahtklammerheftung
- Format: bis 14 cm x 30 cm,
 offen max. 42 cm x 30 cm (A3);
 S. 8/9 wird eingeklappt!
- Seitenanordnung:
-
- F:** 12-seitig, asymmetrisch, genutet, gefalzt, Drahtklammerheftung
- Format: bis 14 cm x 30 cm,
 offen max. 42 cm x 30 cm (A3);
 S. 4/5 sowie 10/11 werden eingeklappt!
- Seitenanordnung:

Nennen Sie im Bedarfsfall jeweils den Buchstaben der gewünschten Seitenzahl/Buchform!

Designvorschläge, Designmuster



Die folgenden Muster dienen Ihnen als Orientierung und Hilfe bei der Findung und Formulierung Ihres Design-Wunsches. Wünschen Sie eines der folgenden Muster, nennen Sie im Beschreibungsbogen unter Design die hier aufgeführte Nummer. Ferner können Sie auch unter Zuhilfenahme weiterer Texturen bzw. Farben Ihr Wunschdesign variieren oder selbständig zusammenstellen.

Design #1 (sun/water)

ist geeignet für alle hier aufgeführten Formate und Seitzahlen.

Empfohlen werden hier 2 bis höchstens 3 Abbildungen pro Seite.



Design #2 (schoko/chreme)

ist geeignet für alle hier aufgeführten Formate und Seitzahlen.

Empfohlen werden hier 2 bis höchstens 3 Abbildungen pro Seite.



Design #5 (Holz schwarz)

ist geeignet für symmetrische Formate, insbesondere mehrseitige. Eine Abbildung pro Seite wirkt hier am besten, bei passenden Bildformaten auch max. drei. Auch andere Farben und Texturen sind leicht kombinierbar (siehe Muster Bi-Colour).



Design #6 (Holz braun)

ist eine Variation von #5 - ggf. auch ohne Textur (Bi-Colour). Bei diesen Designs gibt es viele Gestaltungsmöglichkeiten für die Titel- und Rückseite. Hier kann auch ein etwas umfangreicherer Text (ev. mit Illustration) erscheinen.



Nennen Sie im Bedarfsfall jeweils die #Nr. der Designvorlage!

Designvorschläge, Designmuster

bei den Designs dieser Seite können beliebig Textur und Farbe (siehe Folgeseite) kombiniert werden.

Design #10 (Falten/beige)
ist geeignet für alle hier aufgeführten Formate und Seitenzahlen. Bei diesem Muster beinhaltet die Titelseite ein Kundenfoto und am Fuß ein als Fries ausgebildetes Logo.

Empfohlen werden hier 2 bis maximal 4 Abbildungen pro Seite.



Design #11 (Falten/lachsf.)
ist geeignet für alle hier aufgeführten Formate und Seitenzahlen. Diese Titelseite ist mit einem Katalogbild illustriert.

Empfohlen werden auch hier 2 bis maximal 4 Abbildungen pro Seite.



Design #20 (Tropfen/hellblau)
ist geeignet für alle hier aufgeführten Formate und Seitenzahlen. Diese Titelseite ist mit Logo und Kundenfoto illustriert.

Empfohlen werden auch hier 2 bis maximal 4 Abbildungen pro Seite.



Design #30 (Bicolour/weiß-blau)
ist geeignet für alle hier aufgeführten Formate und Seitenzahlen. Diese Titelseite ist mit einem Katalogbild illustriert.

Empfohlen werden hier ein bis zwei, bei flachformatigen Motiven max. drei Abbildungen pro Seite.



Nennen Sie im Bedarfsfall jeweils die #Nr. der Designvorlage!

Hintergrundfarben

Beispiele Mono-Colour



Beispiele Bi-Colour



Hintergrund-Texturen

Falten



Tropfen



Riefen



Nennen Sie im Bedarfsfall die jeweils unter dem Muster stehende Bezeichnung der gewünschten Farbe, Farbkombination bzw. Textur!